

Demokratie und Zusammenhalt!

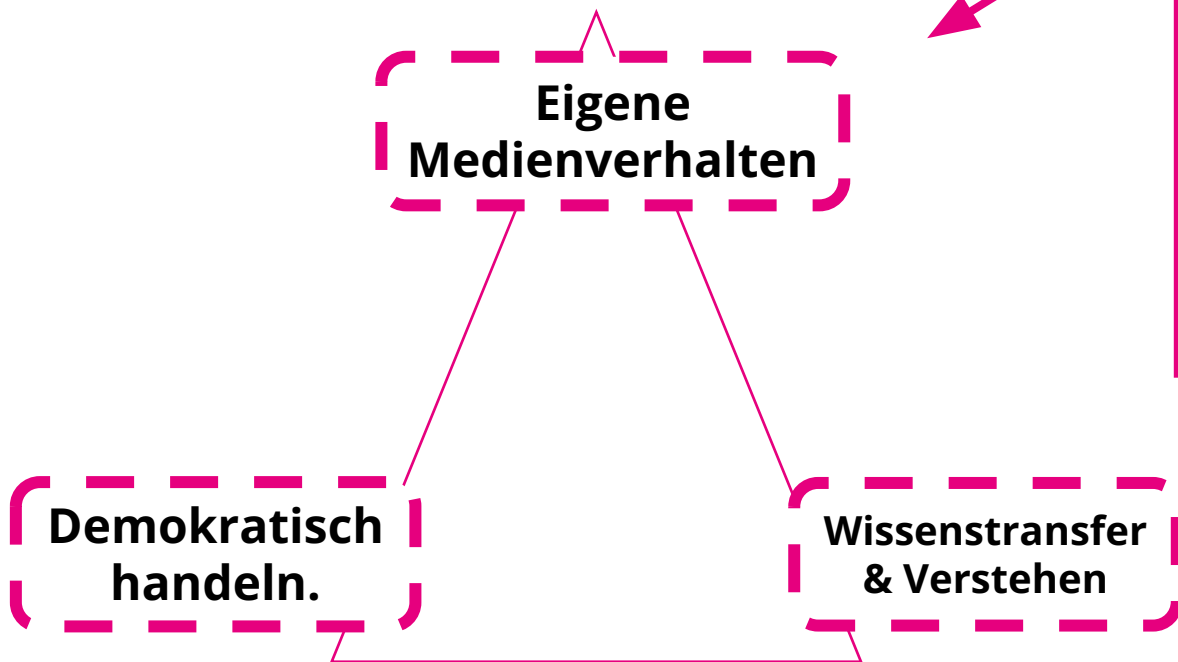
–

Medienpädagogische Ansätze zur politischen Meinungsbildung mit Jugendlichen

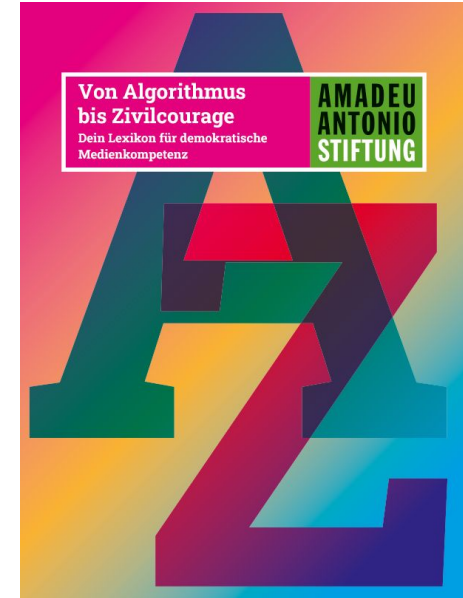
Charlotte Lohmann (sie/ihr)

Handout vom 06. März 2025, 14:15 – 16.15 Uhr

Unser Ansatz der politischen Medienbildung



- Eine demokratische Medienkompetenz ist die Verbindung von demokratischer und digitaler Bildung.
- Es braucht: Ein grundlegendes Verständnis für den digitalen Raum, ein stabiles Wertegerüst, Informationskompetenz, Medienethik und politische Bildung, um gesellschaftlichen Zusammenhalt im digitalen Raum zu fördern.
- Es ist wichtig, dass alle lernen, sich in der digitalen Welt engagiert zu bewegen und Haltung zu zeigen, wobei besonders die pädagogische Praxis gefragt ist, um Kinder und (junge) Erwachsene, aber auch Pädagog*innen & Erwachsene angemessen zu begleiten und zu unterstützen (begleiteter Medienkonsum). Medienkompetenzbildung muss als intergenerationale Kompetenzaufgabe begriffen werden.
- Die Förderung der Medienkompetenz ist sowohl bei Jugendlichen als auch bei Eltern, Erziehungsberechtigten und Lehrkräften wichtig, um Risiken zu erkennen und einen wertebasierten, demokratischen und verantwortungsvollen Umgang mit sozialen Medien zu stärken und zu fördern — lebenslanges Lernen.
- Demokratische Medienkompetenz ist notwendig, um sich im Universum der immer neu entstehenden Begriffe, Plattformen und Schlagwörter auszukennen, um aktiv mitzureden statt nur zuzuschauen und einen begleiteten Medienkonsum zu fördern.
- Unsere Publikation dazu: Von Algorithmus bis Zivilcourage - Das Lexikon für demokratische Medienkompetenz



**Demokratische Medienbildung
als Grundlage**



Medienbildung



Politische Bildung

**Meinungsbildung findet
natürlich auch in den sozialen
Medien statt.**

Ziele der politischen Medienbildung in der Jugendarbeit sind...

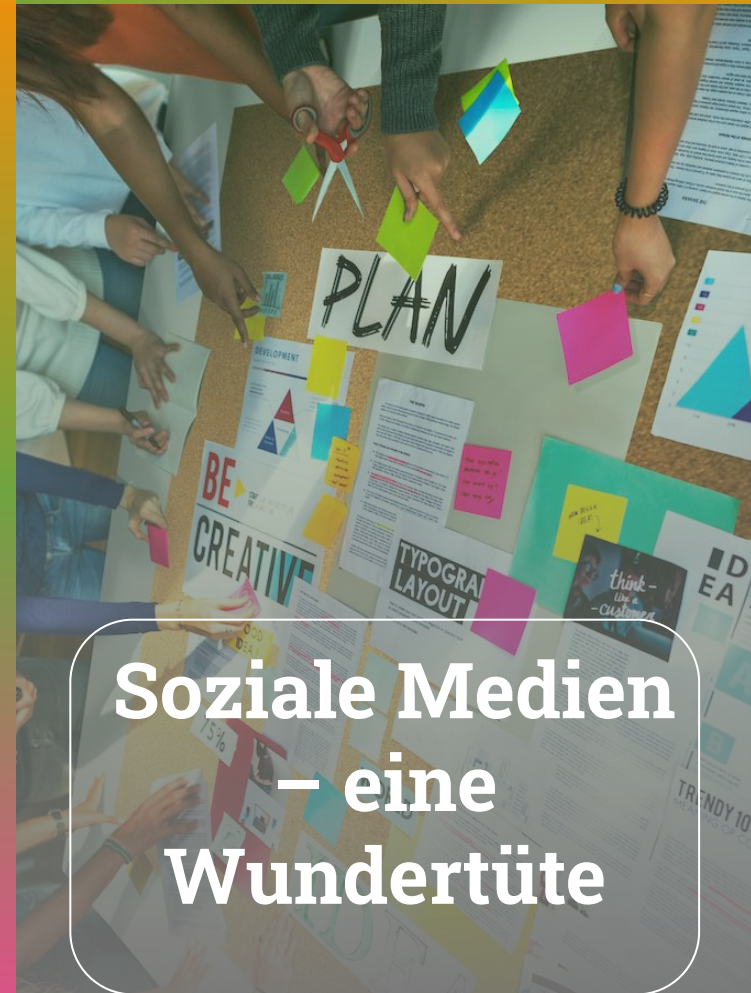
Förderung von Medienkompetenz: Bürger*innen sollen lernen, Medien kritisch zu hinterfragen, Informationen zu bewerten und sich sicher im Umgang mit digitalen Medien zu bewegen.

Stärkung der politischen Partizipation: Medien werden genutzt, um Bürger*innen für politische Themen zu sensibilisieren und sie zu ermutigen, sich aktiv an politischen Prozessen und Diskussionen zu beteiligen.

Erkennen von Manipulation und Desinformation: Bürger*innen sollen befähigt werden, Desinformation, Hate Speech und manipulative Inhalte zu erkennen und sich gegen diese zu wehren.

Erweiterung der Sichtweisen und Perspektiven: Politische Medienbildung fördert den Dialog zwischen Bürger*innen mit verschiedenen sozialen und politischen Hintergründen und stärkt somit die Fähigkeit zur konstruktiven Auseinandersetzung.

Förderung der Demokratiekompetenz



**Soziale Medien
– eine
Wundertüte**

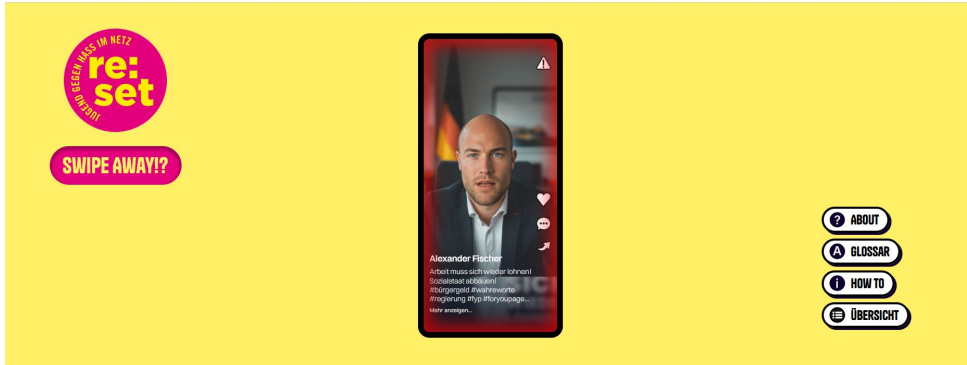


Überlege, inwiefern Social Media ein Informationsraum auch für dich ist:

1. Was war das Letzte, das du in den sozialen Medien gelernt hast und wirklich nützlich fandest?
2. Welche Art von Inhalten werden dir hauptsächlich angezeigt? Wie würdest du die beschreiben?
3. Gab es etwas Überraschendes oder etwas, das du sogar in deinen Alltag integriert hast?
4. Hast du durch soziale Medien neue Interessen oder Hobbys entdeckt?

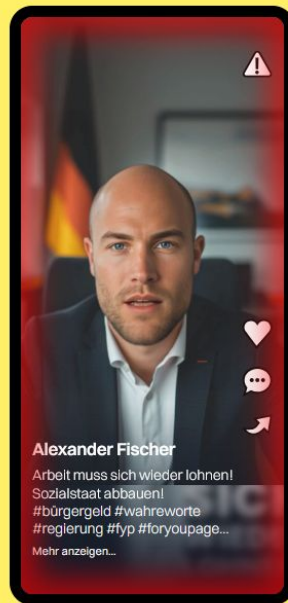
A red cloth bag is shown, partially open, revealing a collection of colorful candies and small toys. The items are spilling out onto a light-colored surface. The candies include various shapes and colors, some with recognizable brand names like "Kinder". The toys include small figurines, a blue and white bird-like figure, and a green frog-like figure. A multi-colored ribbon is also visible on the surface. A semi-transparent white box with black text is overlaid on the image.

Gibt es etwas in der Wundertüte das euch stört?





SWIPE AWAY!?



? ABOUT

A GLOSSAR

i HOW TO

☰ ÜBERSICHT

Das Ziel von Swipe Away:

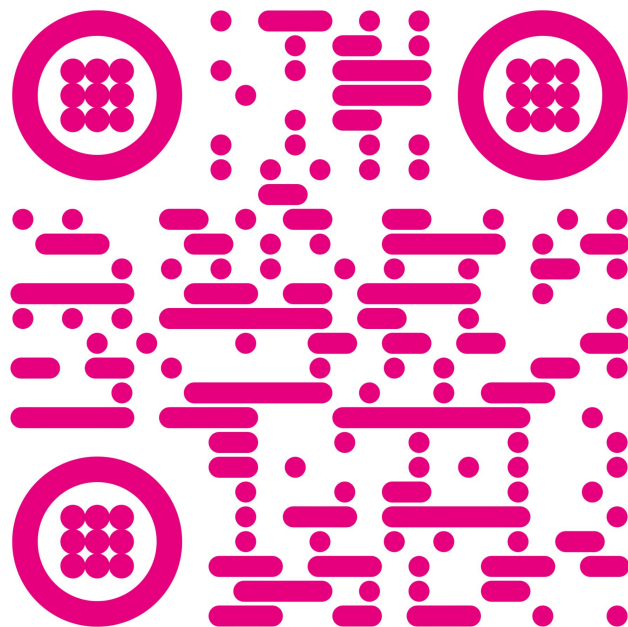
- Problematischer Content (Hassrede, gruppenbezogene Menschenfeindlichkeit) soll **nicht unwidersprochen** stehen lassen.
- Die **Wahrnehmung über die Verbreitung** gruppenbezogener Menschenfeindlichkeit und von autoritären Narrativen in sozialen Medien soll **gestärkt** werden.
 - Fokus: Erkennen von demokratie- und menschenfeindlichen Inhalten
- **Dynamiken und Funktionen** von Sozialen Medien verstehen □
Reflexionsanstöße geben
- **Empowerment:** Wie kann ich mich mit **Zivilcourage** durchs Netz bewegen?
 - Inspiration: Durch Positivbeispiele

Umsetzung

- Erstellung von **fiktiven Inhalten** in Anlehnung an typische TikTok-Beiträge
- **Reproduktion gängiger Narrative** und Abbildung der Normalisierung durch inhaltliche Abstufungen und Einordnung
- Die Inhalte sollen dabei **zeitgemäßen audio-visuellen Sehgewohnheiten und Nutzungsverhalten** entsprechen.
 - Imitation von gängigen Sozialen Medien
 - Interaktion
- audio-visuelle Umsetzung = **komplett KI-gestützt**

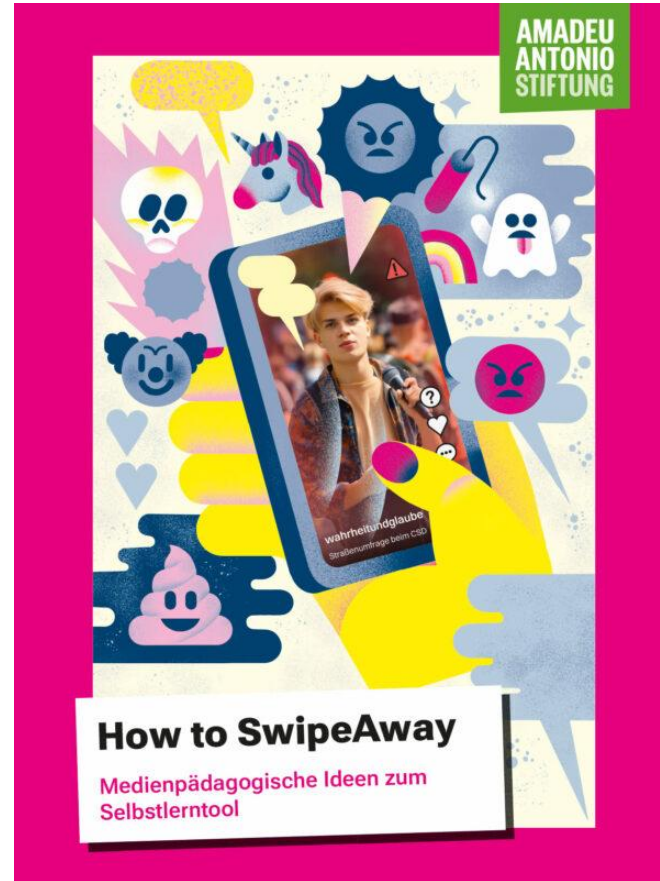


SWIPE AWAY!?



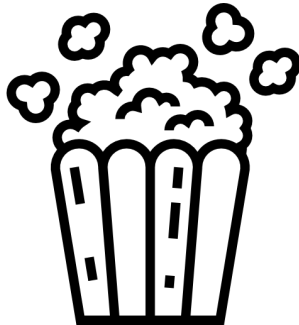
- [? ABOUT](#)
- [A GLOSSAR](#)
- [i HOW TO](#)
- [☰ ÜBERSICHT](#)

<https://www.amadeu-antonio-stiftung.de/publikationen/how-to-swipeaway/>



Schnelles Brainstorming

Tauscht euch über eure Popcorn aus.



Was hat euch noch
beschäftigt?

Worüber möchtet ihr
mehr erfahren?

Was arbeitet noch euch?

Herzlich Willkommen im TikTok Museum



<https://padlet.com/chalohmann/willkommen-im-tiktok-museum-f-r-erwachsene-snrc2cjitr1ap82>

Im TikTok Museum findet
ihr eine Auswahl an
Best-Practice-Beispielen
auf TikTok von
Akteur*innen der
politischen Bildung,
Nachrichtenaccounts
und
Fact-Checking-Initiativen.



Ausblick und Perspektiven für die politische Medienbildung

Verstehen, wie Social Media-Inhalte zur Bildung und Festigung radikaler Meinungen beitragen, um gesamtgesellschaftlichen Radikalisierungsprozessen entgegenzuwirken.

Informationskompetenz & pre:bunking: Erkennen von Manipulation und Desinformation sowie deren Absichten.

Produzent*in werden: Förderung aktiver Medienarbeit zur kritischen Auseinandersetzung.

Schön, dass ihr da wart :-)

charlotte.lohmann@amadeu-antonio-stiftung.de
chalohmann@gmail.com